

## **El Museo Colonial recibe a la primera muestra de ARTBO | Salas Itinerante**

*Tan colonial como actual: miradas del arte contemporáneo sobre el pasado, presente y futuro' será la exposición que inaugurará el jueves 7 de julio a las 4:00 p. m. en el Museo Colonial.*



*Eva o las manzanas, 2021*  
Carolina Convers  
Impresión y esmalte sobre acetato  
Colección: Galería Christopher Pascall

**ARTBO**, programa de artes de la **Cámara de Comercio de Bogotá**, y el **Museo Colonial**, del **Ministerio de Cultura de Colombia**, tienen el gusto de invitarle a la inauguración de ***Tan colonial como actual: Miradas del arte contemporáneo sobre el pasado, el presente y el futuro***, que tendrá lugar el jueves 7 de julio de 2022, en el **Museo Colonial**, de 4:00 p. m. a 7:00 p. m. Esta exposición marca el punto de partida de **ARTBO | Salas Itinerante**, una nueva iniciativa del **Programa ARTBO**.

**Fecha:** Jueves, 7 de julio de 2022

**Inauguración:** 4:00 p. m. a 7:00 p. m.

**Recorrido guiado:** 5:30 p. m.

**Lugar:** Museo Colonial (Carrera 6 #9-77)

**Horario:** Martes a domingo, de 9:00 a. m. a 4:30 p. m. hasta el 2 de octubre de 2022

***Tan colonial como actual: Miradas del arte contemporáneo sobre el pasado, el presente y el futuro***, una curaduría de la historiadora Anamaría Torres Rodríguez, curadora de los museos Colonial y Santa Clara, propone vínculos iconográficos y temáticos entre la colección del **Museo Colonial** —que celebra sus 80 años— y el trabajo de algunos artistas que han plasmado en sus obras inquietudes sobre temas como el colonialismo, el racismo y la exclusión de ciertos sectores de la sociedad; los modelos imperantes de masculinidad, feminidad y familia; la importancia que aún tiene el

cristianismo; la glorificación de la violencia y la dependencia de una economía extractiva que amenaza al medioambiente.

**En la muestra participan 37 artistas** que invitan al espectador a vincular el pasado con el presente, comprender la historia y construir e imaginar de manera colectiva un futuro mejor. En palabras de la curadora Anamaría Torres Rodríguez: “es importante reconocer su profundidad histórica y mostrar cómo, desde esta conversación, se hacen evidentes las continuidades, los cambios que ha vivido la sociedad colombiana y las transformaciones que aún están por construir”.

**Artistas participantes:** José Julián Agudelo, Taller 4 Rojo, Nadín Ospina, Gastón Ugalde, Camilo Matiz, Camilo Castaño Uribe, Margarita Ariza, Joaquín Gutiérrez, Luis Alberto Acuña, Julieth Morales, Guache, Carlos Jacanamijoy, Feliza Bursztyn, Clemencia Lucena, María Eugenia Trujillo, Carolina Convers, Paul Sebastián Mesa Vacca, Álvaro Barrios, Hernán Díaz, José Alejandro Restrepo, Juan Camilo Uribe, Leonel Castañeda Galeano, Fernando Botero, Sady González, Égar [Efraín García Abadía], Rafael Gómez Barros, Barbarita Cardozo, Pedro Ruiz, Carlos Castro, Sair García, Jeison Sierra, Fernando Arias y Natalia Salcedo Grebechova.

---

**ARTBO | Salas Itinerante** es una iniciativa del **Programa ARTBO** que busca promover la circulación y la profesionalización de los nuevos talentos de las artes en Bogotá.

Este nuevo modelo de trabajo, que propone llevar los proyectos fuera de las salas de exposición de la **Cámara de Comercio de Bogotá**, surge en el marco de la postpandemia y responde a la necesidad de volver a habitar los espacios físicos de intercambio cultural. La emergencia sanitaria nos recordó la importancia de la presencia, del privilegio de contar con estos lugares de encuentro, de poder visitarlos y sostener conversaciones sin la mediación de una pantalla. Este contexto nos llevó también a repensar los modelos de circulación de las artes y a reconocer el rol fundamental de estos espacios para la dinamización del sector.

**ARTBO | Salas Itinerante** es entonces una estrategia de movilización, de recomposición, de colaboración con espacios que le apuntan a modelos de trabajo similares a los de **ARTBO | Salas** para enriquecer las muestras desde otros lugares de enunciación y favorecer su circulación.

#### **Más información:**

**Valentina Bastidas**

Divulgación y prensa  
Museos Colonial y Santa Clara  
abastidas@mincultura.gov.co  
304 576 2415