

**Exposición temporal**  
***Pasados Profundos: Historias y arqueologías***  
***de la Iglesia San Ignacio de Bogotá***



- El 17 de agosto se inaugurará en el Museo Colonial (carrera 6 n.º 9-77) la exposición temporal *Pasados profundos*., que exhibe los resultados de las últimas investigaciones arqueológicas realizadas en la Iglesia de San Ignacio.

- La muestra busca promover el encuentro íntimo y reflexivo con algunos espacios de Bogotá, como una vía para percibir, conocer, y comprender el cuerpo y el alma de la ciudad de Bogotá, desde el pasado y hasta el presente.
- La exhibición se desarrolla a lo largo de tres ejes temáticos: 1) La excavación arqueológica de San Ignacio; 2) Arqueología de una larga historia y 3) La estética de la muerte en la Santafé Colonial.
- *Pasados profundos* estará abierta al público desde el jueves 17 de agosto, hasta el 23 de octubre de 2023, en los horarios habituales del Museo (martes a domingo, 9:00 a. m. a 4:30 p. m.).

*Pasados Profundos* es el resultado de la unión misional entre el Museo Colonial y la Iglesia de San Ignacio de la Manzana Jesuítica de Bogotá, para exhibir los resultados de los procesos de excavación arqueológica e investigación dirigidos por el arqueólogo Felipe Gaitán Ammann y su equipo de trabajo, desarrollados en la Iglesia de San Ignacio, joya colonial de arte religioso del Centro Histórico de Bogotá. En esta muestra, los visitantes podrán ver las piezas más representativas de la excavación. Cada uno de los hallazgos exhibidos es una ventana al pasado que permitirá a los visitantes aproximarse a diferentes formas de vida de quienes habitaron la ciudad, y conocer así, algunas contribuciones culturales que dejaron huella en nuestra historia.

Esta investigación hizo parte del proyecto de restauración del Templo de San Ignacio y se llevó a cabo en dos fases, de campo y de laboratorio, entre 2016 y 2017. En la primera fase se hicieron exploraciones estratigráficas en diferentes áreas del edificio con el propósito de identificar y preservar posibles hallazgos arqueológicos en el subsuelo del recinto sagrado.

Durante estas excavaciones, se recuperaron diversos vestigios materiales, como restos óseos humanos y de fauna, textiles, metales y cerámica, todos excepcionales en términos de calidad. Estos hallazgos permiten una valiosa aproximación al patrimonio material del núcleo original de la Compañía de Jesús en lo que hoy es Colombia.

La muestra estará exhibida a partir de tres núcleos temáticos. El primero aborda los conceptos clave de la arqueología histórica y el proceso de excavación de la Iglesia de San Ignacio. En el segundo, se propone un recorrido a través de capas de tiempo, en el que se apreciarán evidencias de una historia milenaria yacente bajo el piso de la iglesia. Por último, el tercer núcleo se enfocará en los vestigios de la vida cotidiana vinculados con el ser, el hacer, el comer y el morir en la Santafé colonial.

Cada uno de estos núcleos estará documentado con piezas encontradas durante la excavación, que hoy forma parte de la colección de la Iglesia de San Ignacio, así como con obras del acervo del Museo Colonial y de otras colecciones como las de la Quinta de Bolívar, el Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH), el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural IDPC, la Fundación *Erigaie*, entre otras. Así, *Pasados profundos* establece un diálogo entre los testimonios físicos del pasado profundo de Santafé de Bogotá y el valioso acervo del Museo Colonial y de otras instituciones que albergan piezas del pasado colonial y republicano. Cada pieza exhibida ofrece una perspectiva única de nuestro legado histórico, invitándonos a comprender y apreciar la riqueza de nuestra herencia cultural.

Ahora bien, la exposición busca mostrar no solo los procesos constructivos y uso de la Iglesia de San Ignacio, sino también presentar cómo estos influyeron en la formación de las identidades individuales y colectivas de la Compañía de Jesús a la que pertenece esta Iglesia. También, se espera destacar la intrincada relación entre los objetos y las personas, y cómo ambas se moldean y transforman mutuamente. El Museo Colonial propone estratégicamente que cada visitante recorra la exposición como quien penetra capas de información, de manera similar a como un arqueólogo profundiza progresivamente en estratos cada vez más profundos durante su excavación. En el recorrido, nos adentraremos, en el fascinante mundo de la investigación arqueológica de la Iglesia, descubriendo gradualmente cada detalle de este proceso, para garantizar una experiencia enriquecedora que nos sumergirá en la historia y permitirá apreciar la riqueza de nuestro patrimonio arqueológico.

La inauguración de *Pasados Profundos* será el 17 de agosto, en el Museo Colonial, a las 06:00 p. m. Extendemos una cordial invitación a todos para que nos acompañen en la primera exhibición del patrimonio arqueológico de la Manzana jesuítica de Bogotá en el Museo Colonial del Ministerio de Cultura. La exposición estará abierta al público desde 17 de agosto hasta el 23 de octubre, con horarios de visita de martes a domingo, de 9:00 a. m. a 4:30 p. m. y estará acompañada por actividades de la agenda educativa y cultural, como conversatorios y recorridos guiados.

### **Sobre Felipe Gaitán**

Arqueólogo. Doctor en Antropología de la Universidad de Columbia, en Nueva York. Con una trayectoria de más de quince años, ha liderado exitosamente diversos proyectos en los campos

de antropología, arqueología y museología. Su experiencia incluye trabajos de arqueología de campo, diseño de investigaciones, trabajo de museo y supervisión de equipos de campo.

Ha ejercido también como docente y conferenciante en universidades internacionales como Columbia University, Brown University y The University of Chicago. En el 2016, ejerció como director del Proyecto Arqueológico de la Iglesia Jesuita de San Ignacio en Bogotá, Colombia. Su incansable dedicación a la investigación ha sido reconocida con la beca de investigación postdoctoral Wenner Gren, que confirma y destaca su compromiso y excelencia en el campo de la arqueología.

**Contacto para Prensa**  
Jhonatan Chinchilla Pérez  
3192343074

**Imágenes destacadas de la exposición, link de descarga:** [Fotografías Exposición pasados profundos](#)

